| PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL | |
|---|---|
| NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO: | ROSALBA CANENCIO |
| MODALIDAD: | INSTITUCIONAL |
| CDI | VILLA ROSA |
| NIVEL | PARVULOS B |
| MUNICIPIO | PUERTO ASIS |
| FECHA: | DEL 3 AL 7 DE AGOSTO 2026 |
| ESTRATEGIA PEDAGOGICA | Explorar, crear y disfrutar |
| INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS | Favorecer el reconocimiento de las verduras como parte de una alimentación saludable a través de experiencias pedagógicas intencionadas que potencien la curiosidad, la exploración, la comunicación, el desarrollo motor y las interacciones positivas, promoviendo hábitos de vida saludable acordes con las características del desarrollo de los participantes. |

**DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS**

**LUNES 3 DE AGOSTO**

**Intencionalidad pedagógica:**

Propiciar en los participantes experiencias significativas que les permitan reconocer la lactancia materna como un acto de amor y una forma natural y sostenible de alimentar que protege la vida y el medio ambiente, fortaleciendo su vínculo con el entorno y promoviendo valores como el cuidado y la empatía.

Se recibirá a los participantes con alegría y afecto, observando su estado emocional y brindando el acompañamiento necesario para que todos inicien la jornada en un ambiente de confianza y seguridad. A través de canciones infantiles de bienvenida se fortalecerán los vínculos afectivos y el sentido de pertenencia, favoreciendo la participación de todos los participantes de acuerdo con sus características y ritmos de desarrollo.

Posteriormente, se invitará a los participantes a sentarse en círculo para observar una canasta con objetos relacionados con los bebés, como un muñeco, una cobija, un tetero y una imagen de una madre amamantando. A partir de la observación, la agente educativa promoverá un diálogo mediante preguntas sencillas como: ¿Qué necesita un bebé para crecer fuerte? y ¿Quién lo alimenta cuando es muy pequeño?, permitiendo que cada participante exprese sus ideas mediante palabras, gestos o señalamientos.

Luego se presentará un muñeco bebé y cada participante tendrá la oportunidad de cargarlo, arrullarlo y representar, mediante el juego simbólico, cómo una madre alimenta a su bebé con leche materna, resaltando que esta constituye el primer alimento, brinda amor, protección y favorece un crecimiento saludable.

Posteriormente decorarán con pintura de dedos un dibujo de una madre abrazando a su bebé, fortaleciendo la motricidad fina, la creatividad y la expresión artística. Se ofrecerán diferentes formas de participación y los apoyos necesarios para que todos puedan disfrutar de la actividad.

Después participarán en un juego de imitación donde representarán cómo un bebé pide alimento, realizando sonidos, abrazando un muñeco o simulando el momento de recibir el seno materno, fortaleciendo la empatía, la imaginación y el juego cooperativo.

Para finalizar, se entonará una canción relacionada con el amor materno y se realizará un breve diálogo donde los participantes recordarán lo aprendido, expresando sus ideas de acuerdo con sus posibilidades, mientras esperan la llegada de sus acudientes.

| | |
|---|---|
| **RECURSOS O MATERIALES** | imágenes, muñecas, tempera, cartulina. |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | se desarrollo la estrategia pedagogica con una bonita Integracion donde reprecentaron el rol de las mamas con muñecos interacturon y desarrollaron motricidad fino con la decoracion del dibujo presentado, se logro evidenciar que en su mayoria se divierten con el, Juego de los muñecos. se seguira fortaleciendo en los proximos espenencias con el fin de responder a sus intereses y favorecer su autoestima y su desarrollo Integral en los diferentes ambitos |

**MARTES 4 DE AGOSTO**

Se recibirá a los participantes con un afectuoso saludo, observando su estado de ánimo y disposición para participar en las experiencias del día. Posteriormente se entonarán canciones de su agrado para favorecer un ambiente alegre, seguro e inclusivo donde todos puedan participar activamente.

| | |
|---|---|
| La agente educativa presentará una canasta cubierta con una tela de colores para despertar la curiosidad de los participantes, preguntando: ¿Qué habrá dentro? Poco a poco irá mostrando diferentes verduras como zanahoria, tomate, lechuga, pepino y cebolla, permitiendo que cada participante las observe, nombre, manipule y explore libremente mediante los sentidos.<br><br>Posteriormente se organizarán las verduras sobre una mesa para que los participantes observen sus colores, comparen tamaños, perciban sus aromas y reconozcan sus diferentes texturas. Durante la exploración se realizarán preguntas sencillas que favorezcan el lenguaje, la atención y la curiosidad, respetando las diferentes formas de comunicación y participación de cada participante.<br><br>Luego cada uno decorará una zanahoria utilizando pintura de dedos y hojas de papel verde para representar sus ramas, fortaleciendo la motricidad fina, la creatividad y la coordinación visomotora. Se brindarán diferentes apoyos y alternativas para facilitar la participación de todos.<br><br>A continuación, participarán en el juego "Encuentra la verdura", buscando verduras de juguete escondidas en el salón y llevándolas nuevamente a la canasta, fortaleciendo la orientación espacial, la motricidad gruesa, la cooperación y el trabajo en equipo.<br><br>Finalmente se narrará el cuento "La zanahoria gigante" utilizando títeres e imágenes llamativas que favorezcan la comprensión, la escucha y el gusto por la literatura. La jornada culminará con la canción "Qué ricas son las verduras", mientras esperan la llegada de sus acudientes. | |
| **RECURSOS MATERIALES** | canasta plástica, tela de colores, verduras, Ega, papel verde, pintura, juguetes. |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | Durante la experiencia pedagogica se logro obcervar algunas interaciones caracterizadas por seguir interactuando con el rol de la familia, evidenciando que lograron un buen desarrollo cognitivo en el consumo de verduras, se diviertieron con el trabajo con la zanahoria y la narracion con lo diferentes Titeres se seguira Fortaleciendo sus Intereses y Procesos, para dejar mejor aprendizaje. en cada |

| | |
|---|---|
| | uno de los participantes y lograr una mejor degustacion de las frutas y verduras |

**MIÉRCOLES 5 DE AGOSTO**

Se dará la bienvenida a los participantes con una canción de saludo y un afectuoso encuentro grupal que favorezca un ambiente de confianza, respeto y seguridad. Posteriormente se realizará el registro de asistencia mientras exploran libremente una canasta con diferentes verduras, especialmente el tomate, permitiéndoles observar, tocar, oler y expresar sus conocimientos previos de acuerdo con sus posibilidades.

Luego disfrutarán del cuento dramatizado "Nuestro amigo el tomate", utilizando imágenes, cambios de voz y preguntas sencillas que favorezcan la comprensión, el lenguaje y la participación de todos los participantes.

Posteriormente cada participante decorará la figura de un tomate utilizando papel rasgado, pequeños trozos de papel y sellos con la palma de la mano, fortaleciendo la creatividad, la motricidad fina y la coordinación óculo-manual. Se respetarán los diferentes ritmos de trabajo y se ofrecerán apoyos cuando sean necesarios.

Para continuar se desarrollará el juego simbólico "La cocina saludable", donde prepararán una ensalada imaginaria utilizando verduras y utensilios de cocina didácticos. Durante esta experiencia compartirán materiales, asumirán diferentes roles y fortalecerán la interacción social, la imaginación y el juego cooperativo.

Finalmente se realizará un breve conversatorio donde los participantes recordarán lo aprendido sobre el tomate y las demás verduras, expresando sus ideas mediante palabras, gestos o imágenes, seguido de una canción de despedida mientras esperan la llegada de sus acudientes.

| | |
|---|---|
| **RECURSOS MATERIALES** | canasta, papel rasgado, Ega, juguetes didácticos, |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | En el desarrollo de la estrategia pedagogica se togro evidencias que hay familias que si apoyan en casa en el consumo de las frutas y verduras |

| | |
|---|---|
| | Todos participaron cuando se les hizo algunas preguntas, en el dibujo la mayoria solo rayan no se logra evidenciar que dibujaron se seguira fortaleciendo estas estrategias para favorecer su desarrollo cognitivo y la alimentacion saludable. |
| **JUEVES 06 DE AGOSTO**<br>Se recibirá a los participantes con alegría, observando su estado de ánimo y favoreciendo un ambiente cálido y de confianza. Se realizará una dinámica de bienvenida colocando una carita feliz en sus manos y entonando la canción "Cabeza, hombros, rodillas y pies", promoviendo la participación activa y el movimiento corporal.<br><br>Posteriormente se presentará una canasta con una lechuga y otras verduras reales para que los participantes las observen, manipulen, huelan y expresen libremente lo que conocen sobre ellas. Mediante preguntas sencillas se favorecerá la curiosidad, la exploración sensorial y el reconocimiento de alimentos saludables, respetando las diferentes formas de participación.<br><br>Luego disfrutarán del cuento dramatizado "La rebelión de las verduras", utilizando títeres, láminas y diferentes recursos expresivos que favorezcan la atención, la comprensión y el gusto por la lectura. Durante la narración se motivará a los participantes a responder preguntas, imitar sonidos y expresar sus opiniones.<br><br>Posteriormente elaborarán de manera grupal una lechuga gigante utilizando papel seda, papel silueta y pintura de dedos, fortaleciendo la motricidad fina, la creatividad, la coordinación y el trabajo colaborativo. Cada participante aportará a la creación colectiva según sus intereses, capacidades y ritmo de aprendizaje.<br>Para continuar se desarrollará el juego "Vamos al mercado saludable", donde buscarán diferentes verduras ubicadas en distintos espacios del aula, las clasificarán y posteriormente realizarán un juego simbólico de compra y preparación de alimentos saludables, fortaleciendo la interacción social, la cooperación y el seguimiento de instrucciones.<br><br>Finalmente se entonará la canción "A mi mono le gusta la lechuga", acompañándola con movimientos corporales y juegos de expresión, promoviendo el disfrute y la participación de todos mientras esperan la llegada de sus acudientes. | |
| **RECURSOS O MATERIALES** | juegos didácticos, títeres, laminas, papel seda, papel silueta, tempera, Ega |

| | |
|---|---|
| VALORACION DE EXPERIENCIAS | Durante la estrategia pedagogica se logro evidenciar que los participantes estuvieron muy atentos y interactuaron descubriendo todo lo relacionado con las Frutas y Verduras, en el juego se divirtieron con el material didactivo, se seguira Fortaleciendo en las proximas experiencias con el fin de responder a sus Intereses y Fortalecer en desarrollo Integral |
| VIERNES 07 DE AGOSTO | |
| RECURSOS O MATERIALES | |
| VALORACION DE EXPERIENCIAS | |
| REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL | |
| APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA | |
| AGENTE EDUCATIVA | Rocelba Carencio |

| PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL | |
|---|---|
| NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO: | ROSALBA CANENCIO |
| MODALIDAD: | INSTITUCIONAL |
| CDI | VILLA ROSA |
| NIVEL | PARVULOS B |
| MUNICIPIO | PUERTO ASIS |
| FECHA: | DEL 10 AL 14 DE AGOSTO 2026 |
| ESTRATEGIA PEDAGOGICA | LA DELICIA DE LAS FRUTAS Y VERDURAS |
| INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS | Promover en los participantes el consumo de frutas y verduras mediante experiencias lúdicas pedagógicas, significativas y pertinentes que favorezcan el reconocimiento de estos alimentos, el fortalecimiento de hábitos de alimentación saludable y el disfrute de experiencias sensoriales, con el acompañamiento y ejemplo de los adultos significativos durante las interacciones cotidianas. |

**DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS**

**LUNES 10 DE AGOSTO.**

Los participantes son recibidos con una canción de bienvenida que favorece un ambiente cálido, seguro y afectuoso. Durante este momento se observa su estado de salud física y emocional, respetando los diferentes ritmos de adaptación y las diversas formas de expresar sus emociones, brindando el acompañamiento requerido según las necesidades de cada participante. Posteriormente, se realiza el correcto lavado de manos.

La agente educativa organiza a los participantes en un espacio cómodo y presenta una canasta con frutas y verduras naturales o, en su defecto, láminas con imágenes de estos alimentos. Se invita a observarlas, nombrarlas, explorarlas y manipularlas de acuerdo con las posibilidades de cada participante. A partir de esta exploración se desarrolla un diálogo mediante preguntas sencillas que promueven la participación, el reconocimiento de saberes previos y las fortalezas individuales. Posteriormente, se propone la elaboración colectiva de un collage utilizando imágenes de frutas y verduras, favoreciendo el trabajo colaborativo, la interacción respetuosa, la creatividad, la motricidad fina y la construcción de experiencias significativas en un ambiente de armonía e inclusión.

| | |
|---|---|
| Durante el momento de juego se dispone material didáctico que permite a los participantes manipular y seleccionar figuras de frutas y verduras, fortaleciendo la imaginación, la creatividad, el pensamiento, la interacción con sus pares, la confianza en si mismos y el respeto por los diferentes ritmos y formas de participación, favoreciendo el desarrollo integral.<br><br>Posteriormente, se realiza un conversatorio sobre la importancia del consumo de frutas y verduras para una alimentación saludable. Asimismo, se dialoga acerca de los hábitos y normas de convivencia durante el momento de la alimentación, promoviendo comportamientos adecuados en el comedor y el cuidado de la salud.<br>Para finalizar la experiencia pedagógica, la agente educativa presenta una narración con títeres sobre el cuidado que se debe tener con las frutas antes de consumirlas, resaltando la importancia del lavado de los alimentos y de la higiene personal como prácticas de autocuidado.<br>Como cierre de la jornada, se realiza una retroalimentación mediante preguntas sencillas, imágenes y canciones, permitiendo que cada participante exprese, de manera verbal, gestual o mediante otras formas de comunicación, los aprendizajes construidos durante la experiencia. Finalmente, se acompaña la despedida en un ambiente afectuoso mientras llegan las familias o personas cuidadoras. | |
| **RECURSOS MATERIALES** | Material didáctico, laminas con imágenes, frutas, verduras cartulina y pegante. |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | Durante la experiencia pedagogica los participantes algunos mostraron curiosidad y dispocicion en manipular las y nombrar algunas frutas y verduras tambien expresaron sus preferencias.<br>la experiencia permitio fortalecer habitos de alimentacion saludable y la importancia de consumir estos alimentos diarimente. De continuara motivando su consumo de manera Ludica, como tambien implementando experiencias e intereses y Favorecer su desarrollo Integral. |

**MARTES 11 DE AGOSTO.**

Los participantes son recibidos con un saludo afectuoso que favorece un ambiente de confianza, seguridad y bienestar. Durante este primer momento se observa el estado general, la salud física, el estado de ánimo y la disposición para participar en las experiencias propuestas, respetando los ritmos, intereses y necesidades de cada participante. Posteriormente, se realiza el correcto lavado de manos, fortaleciendo hábitos de autocuidado e higiene mediante el acompañamiento de canciones infantiles relacionadas con las frutas.

La agente educativa organiza una ronda e invita a los participantes a observar diferentes imágenes de frutas. A partir de esta evidencia, orienta un conversatorio con preguntas sencillas sobre sus nombres, colores, sabores y la importancia de incluirlas en la alimentación diaria. Se brinda el tiempo necesario para que cada participante observe, exprese sus ideas y participe de acuerdo con sus posibilidades, fortaleciendo el reconocimiento de los alimentos, el lenguaje, la atención y la comunicación.

Posteriormente, se comparten las imágenes de frutas enviadas por las familias, promoviendo la interacción entre los participantes mediante preguntas como: ¿Cuál fruta te gusta más?, ¿Cuál conoces?, ¿Cuál has probado? y ¿Cuál te gustaría comer? Esta experiencia favorece la participación, el intercambio de saberes, la expresión de gustos y preferencias, así como el reconocimiento de que cada persona aprende, participa y se comunica de manera diferente.

Seguidamente, la agente educativa dispone una cartulina dividida en dos espacios: uno identificado con el color rojo para las frutas y otro con el color verde para las verduras. Se invita a cada participante a seleccionar una imagen y ubicarla en el lugar correspondiente, de acuerdo con sus características. Durante esta actividad se fortalecen la clasificación, la observación, la creatividad, la autonomía, la motricidad fina y el pensamiento lógico, respetando los diferentes ritmos de aprendizaje.

Durante el momento de juego, se desarrolla un diálogo sobre el cuidado que requieren las verduras para su adecuado consumo. Posteriormente, se realiza una visita a la huerta del entorno educativo, donde los participantes riegan las plantas utilizando regaderas con agua y observan los cultivos presentes. Esta experiencia favorece la exploración del medio, el cuidado del entorno, el trabajo colaborativo y el fortalecimiento de hábitos de responsabilidad. Luego, se ofrece un espacio de juego libre en la zona verde con balones, promoviendo la interacción, la actividad física y el disfrute compartido.

| | |
|---|---|
| Como cierre de la jornada, se realiza una retroalimentación mediante un diálogo en el que los participantes recuerdan las experiencias vividas durante la exploración de las frutas y verduras. A través de preguntas sencillas se fortalecen la memoria, el lenguaje y la imaginación, reconociendo la participación de cada participante. Finalmente, se acompaña la despedida con la canción "A casa nos vamos", mientras llegan las familias o personas cuidadoras. | |
| **RECURSOS O MATERIALES** | Cartulina, pegante, imágenes de frutas y material didáctico. |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | Durante la experiencia pedagogica se logro evidenciar que los participantes se interesaron por nombra algunas Verduras y las que mas les gusta. luego se dio un espacio para el apoyo de confaventura que trajo un cuento de una nave especial que les llamo mucho la atencion, y en la creacion y elaboracion de un cohete todos participaron con buena atencion y participacion evidenciando alegria en ellos |

**MIÉRCOLES 12 DE AGOSTO.**

Los participantes son recibidos con un saludo afectuoso que favorece un ambiente de confianza, seguridad y bienestar. Durante este primer momento se observa su estado de salud, disposición y estado de ánimo, brindando el acompañamiento necesario de acuerdo con las necesidades y características de cada participante. Posteriormente, se realiza el correcto lavado de manos, fortaleciendo hábitos de autocuidado e higiene personal, acompañado de canciones infantiles que propician un ambiente cálido y acogedor.

La agente educativa invita a los participantes a explorar un libro con imágenes de diferentes frutas y verduras. A partir de la observación, orienta un diálogo sobre su origen, de dónde provienen y cómo nacen las plantas. Mediante preguntas sencillas, promueve la participación de cada participante según sus posibilidades, permitiendo que se expresen a través del lenguaje verbal,

| | |
|---|---|
| gestos, señalamientos u otras formas de comunicación. Esta experiencia favorece la curiosidad, el lenguaje, la exploración del medio y la construcción de nuevos aprendizajes.<br>Posteriormente, la agente educativa presenta semillas, tierra y un recipiente adecuado para realizar una experiencia de siembra. Cada participante tiene la oportunidad de colaborar en la siembra de una semilla, respetando sus ritmos y niveles de participación. Luego, el recipiente se ubica en un lugar con buena iluminación para que, durante los días siguientes, los participantes puedan observar el proceso de crecimiento de la planta, fortaleciendo la capacidad de observación, la paciencia, el sentido de responsabilidad y el cuidado por la naturaleza.<br><br>Seguidamente, se desarrolla el juego simbólico "Soy una semilla". Los participantes se agachan simulando ser una semilla y, mientras la agente educativa narra expresiones como: "sale el sol", "cae la lluvia" y "la planta crece", se levantan lentamente, estiran su cuerpo y representan el crecimiento de una planta mediante diferentes movimientos. La actividad se repite varias veces, permitiendo que cada participante participe de acuerdo con sus posibilidades. Esta experiencia fortalece la imaginación, la expresión corporal, la motricidad gruesa, la atención y la comprensión de secuencias. Durante la jornada se generan espacios de diálogo para reconocer la importancia de cuidar las plantas y comprender que las frutas y verduras requieren agua, luz y dedicación para crecer, promoviendo actitudes de respeto y cuidado hacia el ambiente.<br><br>Como cierre, se realiza una retroalimentación mediante preguntas sencillas sobre la experiencia de siembra y el juego realizado, permitiendo que cada participante exprese sus aprendizajes utilizando diferentes formas de comunicación. Finalmente, se reconoce la participación de todos mediante palabras de motivación, aplausos y la canción "A casa nos vamos", acompañando la despedida mientras llegan las familias o personas cuidadoras. | |
| **RECURSOS MATERIALES** | Libro con imágenes de frutas, tierra semillas, tarro |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | Durante la experiencia pedagogica los participantes demostraron curiosidad al manipular las semillas y la tierra, colocar la semilla en la tierra en el tarro Fue una experiencia que favorecio le exploracion del |

entorno se fortalecio motricidad fina y el desarrollo de actitudes de cuidado, y responsabilidad hacia las plantas, los participantes comprendieron de manera sencilla, que las semillas necesitan tierra, agua, Luz y cuidados para crecer

**JUEVES 13 DE AGOSTO.**

Los participantes son recibidos con una cálida bienvenida que favorece un ambiente de confianza, seguridad y bienestar. Durante este primer momento se observa su estado de salud, disposición y estado de ánimo, brindando el acompañamiento necesario según las características y necesidades de cada participante. Posteriormente, disfrutan de la canción infantil "La manzana", realizando movimientos corporales de acuerdo con sus posibilidades, favoreciendo la expresión corporal, la coordinación motriz, la participación y la integración. Luego, se realiza el correcto lavado de manos, fortaleciendo hábitos de autocuidado e higiene.

La agente educativa presenta láminas con imágenes de frutas y verduras, así como material didáctico de cocina y utensilios de chef de juguete. Se invita a los participantes a observar, explorar y manipular los diferentes elementos, promoviendo la curiosidad y el reconocimiento de los alimentos. Posteriormente, se organiza un espacio de juego simbólico en el que los participantes asumen diferentes roles relacionados con la preparación de alimentos, simulando la elaboración de una ensalada de frutas o una sopa con verduras. Durante la actividad, la agente educativa orienta el juego mediante preguntas y acompañamiento permanente, favoreciendo la imaginación, la creatividad y la interacción.

Mientras participan en el juego de roles, los participantes nombran los alimentos, describen sus colores, formas y sabores, y comparten las preparaciones que realizan. La agente educativa promueve el diálogo mediante preguntas sencillas sobre los ingredientes utilizados y la importancia de incluir frutas y verduras en la alimentación diaria. Esta experiencia fortalece el lenguaje, la comunicación, el juego simbólico, la imaginación, la motricidad fina y la autonomía, respetando los diferentes ritmos y formas de participación.

Posteriormente, se desarrolla un conversatorio sobre los beneficios del consumo de frutas y verduras para el crecimiento, la salud y el bienestar. A través de un lenguaje cercano y comprensible, se explica la importancia de estos alimentos dentro de una alimentación saludable y equilibrada. Asimismo, se fortalecen hábitos durante el momento de la alimentación, promoviendo el respeto por las normas de convivencia en el comedor, el cuidado de los alimentos y el reconocimiento de prácticas de autocuidado.

| | |
|---|---|
| Como cierre de la jornada, se realiza una retroalimentación mediante preguntas sencillas sobre las experiencias desarrolladas durante el dia, permitiendo que cada participante exprese sus aprendizajes, preferencias y emociones utilizando el lenguaje verbal, gestos, señalamientos u otras formas de comunicación. Finalmente, se acompaña la despedida con canciones infantiles mientras llegan las familias o personas cuidadoras. | |
| **RECURSOS O MATERIALES** | Material didáctico de cocina, laminas con imágenes de frutas y verduras |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | Durante la estrategia pedagogica se evidencio un entusiasmo en el juego de roles, asumiendo diferentes personajes y representando situaciones de la vida cotidiana, se evidencio interes por imitar acciones de los adultos, utilizar objetos de manera simbolica y compartir con sus compañeros, la experiencia fortalecio la imaginación, el lenguaje, la interacion social, la autonomia y la capacidad para seguir normas sencillas. Se seguira promoviendo el juego simbolico mediante diferentes escenarios y material didactico |

**VIERNES 14 DE AGOSTO.**
**INTENCIONALIDAD: FOMENTAR EL CUIDADO DE LA HUERTA**

Los participantes son recibidos con una ronda musical que favorece un ambiente de confianza, bienestar y seguridad. Durante este primer momento se observa su estado de salud física y emocional, respetando las diferentes formas de participación, comunicación y expresión de cada participante. Posteriormente, se realiza el correcto lavado de manos, fortaleciendo hábitos de autocuidado e higiene, acompañado de canciones infantiles.

La agente educativa presenta las frutas y verduras que previamente fueron compartidas por algunas familias e invita a los participantes a observarlas, explorarlas y nombrarlas. A través de preguntas sencillas, se promueve el diálogo sobre sus características, colores, sabores y la importancia de consumirlas diariamente. Cada participante tiene la oportunidad de expresar, de acuerdo con sus posibilidades, cuál es su fruta o verdura favorita, cómo se llama y por qué considera importante consumirla, fortaleciendo el lenguaje, la confianza y la participación. La agente educativa acompañara la estrategia con una salida al cuidado

| | |
|---|---|
| | de la huerta llevando las regaderas con agua, de tal forma que ellos logren interactuar en este cuidado de las semillas que se sembraron observando si han crecido; luego se deja un espacio para que se diviertan en la zona verde y seguidamente pasamos a hidratarlos y seguimos a la sala.<br><br>Finalizada la experiencia en la huerta, se dispone un espacio de juego libre en la zona verde, favoreciendo el movimiento, la interacción con los pares, la exploración del entorno y el disfrute de experiencias al aire libre. Posteriormente, se realiza un momento de hidratación antes de regresar al aula para continuar con el cierre de la jornada.<br><br>Como cierre, la agente educativa orienta un diálogo grupal en el que cada participante comparte la experiencia vivida utilizando el lenguaje verbal, gestos, señalamientos u otras formas de comunicación. Se refuerza la importancia de cuidar la huerta, proteger las plantas y consumir frutas y verduras como parte de una alimentación saludable. Finalmente, se acompaña la despedida con una canción, reconociendo la participación de todos mientras llegan las familias o personas cuidadoras. |
| **RECURSOS O MATERIALES** | Imágenes de frutas y verduras, regaderas, agua. |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | Durante la experiencia pedagogica lo participantes exploraron la tierra, las semillas y las plantas mostrando curiosidad por sembrar revolviendo la tierra en el lugar de la siembra disfrutaron sembrando y regando, se fortaleció el contacto con la naturaleza, la motricidad, la comunicacion y el trabajo en equipo tambien la importancia de las plantas de la huerta y el medio ambiente, se seguira fortaleciendo estas estrategias con el fin de responder intereses y buen desarrollo Integral |
| **REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL** | Rosa |

| | |
|---|---|
| APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA | |
| AGENTE EDUCATIVA | Rosalba Conencio |

| PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL | |
|---|---|
| NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO: | ROSALBA CANENCIO |
| MODALIDAD: | INSTITUCIONAL |
| CDI | VILLA ROSA |
| NIVEL | PARVULOS B |
| MUNICIPIO | PUERTO ASIS |
| FECHA: | DEL 17 AL 21 DE AGOSTO 2026 |
| ESTRATEGIA PEDAGOGICA | CUIDARNOS, RESPETARNOS Y ALIMENTARNOS SALUDABLEMENTE |
| INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS | Favorecer en los participantes el desarrollo de aprendizajes relacionados con el cuidado y la protección de sí mismos, la prevención de accidentes, el buen trato y la convivencia, así como el fortalecimiento de hábitos de alimentación saludable, a través de experiencias lúdico-pedagógicas que promuevan la participación activa, la exploración y la interacción con su entorno, con el propósito de fortalecer prácticas de autocuidado, relaciones respetuosas y estilos de vida saludables desde la primera infancia. |
| DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS | |
| LUNES 17 DE AGOSTO | FESTIVO |
| RECURSOS O MATERIALES | |
| VALORACION DE EXPERIENCIAS | |

**MARTES 18 DE AGOSTO.**
TEMA: PREVENCIÓN DE ACCIDENTES – PREVENCIÓN DEL AHOGAMIENTO

Se recibe a los participantes con un saludo afectuoso y una canción de bienvenida, generando un ambiente cálido, seguro y de confianza. Durante este primer momento se observa su estado de salud, ánimo y disposición para participar, respetando los diferentes ritmos de adaptación y brindando acompañamiento cercano a quienes lo requieran. Posteriormente se realiza el correcto lavado de manos, fortaleciendo hábitos de autocuidado e higiene.

La agente educativa reúne a los participantes en un espacio cómodo y presenta imágenes grandes y llamativas relacionadas con el agua, como piscinas, ríos, bañeras, baldes, recipientes y otros lugares donde puede encontrarse. Se permite que observen, señalen, nombren o expresen mediante gestos aquello que reconocen. A partir de estas imágenes se inicia una conversación sencilla sobre el cuidado que debemos tener cuando estamos cerca del agua, explicando que no debemos acercarnos solos y que siempre necesitamos estar acompañados por un adulto responsable.

Posteriormente, mediante un muñeco o títere, la agente educativa presentará de manera sencilla una situación relacionada con el cuidado frente al agua, utilizando gestos, movimientos y expresiones claras que permitan captar la atención de los participantes. Se mostrarán imágenes o elementos representativos de una piscina, un rio y un recipiente con agua, acompañados de frases cortas, sencillas y repetitivas como: "Con el agua, con un adulto", "No voy solo" y "Llamo a un adulto". Los participantes podrán observar, señalar, imitar gestos o responder de acuerdo con sus posibilidades y formas de comunicación. De esta manera, se favorecerá el reconocimiento progresivo de situaciones de cuidado y protección frente al agua, mediante una experiencia cercana, afectiva y libre de miedo.

Luego se desarrolla un juego simbólico en el que los participantes observan diferentes imágenes y, con apoyo de la agente educativa, identifican aquellas situaciones en las que se necesita la presencia de un adulto. También se realiza una experiencia de movimiento llamada "páramos y buscamos ayuda": los participantes se desplazan por el espacio y, al escuchar la palabra "agua", se detienen, levantan sus manos y representan que buscan a un adulto. Esta estrategia favorece la atención, la comprensión de instrucciones sencillas, la memoria, la expresión corporal y la motricidad gruesa.

Durante la experiencia se refuerza que los participantes pueden pedir ayuda cuando se sienten inseguros o cuando necesitan protección. Se reconocen sus intervenciones mediante palabras afectuosas y se respetan sus diferentes formas de comunicación.

Para finalizar, se realiza una retroalimentación mediante preguntas sencillas: "¿Podemos ir solos al agua?", "¿Con quién debemos estar?", "¿A quién llamamos si necesitamos ayuda?". Cada participante podrá responder de acuerdo con sus posibilidades. Se finaliza con una canción de despedida y mensajes de autocuidado.

| | |
|---|---|
| RECURSOS O MATERIALES | Láminas con imágenes relacionadas con el agua, títeres o muñecos, cartulina, material didáctico, imágenes para clasificar y canciones infantiles. |

| VALORACION DE EXPERIENCIAS | durante la estrategia pedagogica en el dialogo de ahogamiento todos los participantes muy atentos y en su mayoria hicieron preguntas y se logro un aprendizaje, tambien se dio paso a confaventuras de confamiliar con un cuento ilustrado y se termino con la elaboracion y decoracion de una cometa. que se divirtieron jugando y luego la llevaron a casa |
|---|---|

**MIÉRCOLES 19 DE AGOSTO**
TEMA: EL BUEN TRATO

Se recibe a los participantes con una canción de bienvenida, saludos afectuosos y expresiones de cariño que permitan iniciar la jornada en un ambiente de confianza, seguridad y bienestar. Se observa el estado emocional de cada participante y se brinda acompañamiento cercano a quienes necesiten apoyo para integrarse. Posteriormente se realiza el correcto lavado de manos, fortaleciendo hábitos de autocuidado e higiene.

La agente educativa presenta un titere o muñeco (Tato) que llega al grupo para contar una historia corta relacionada con el buen trato. En la narración, el personaje aprende a saludar, compartir, pedir los objetos de manera amable, esperar su turno, cuidar los juguetes y expresar cuando algo le molesta. Durante el relato se realizan pausas para formular preguntas sencillas y permitir que los participantes respondan mediante palabras, sonidos, gestos, movimientos o señalamientos.

Después se presentan imágenes de diferentes acciones: saludar, ayudar a un compañero, compartir un juguete, abrazar respetando al otro, escuchar, sonreír y cuidar los materiales. También se muestran situaciones como empujar, gritar o quitar un juguete. La agente educativa acompaña cada imagen explicando con palabras sencillas que se puede expresar emociones sin lastimar a los demás y que cuando tenemos alguna dificultad podemos acudir al adulto para recibir ayuda.

Posteriormente, se desarrolla el juego simbólico "Las manos que cuidan". Los participantes utilizan sus manos para representar diferentes acciones de buen trato, como saludar, entregar un juguete, ayudar a recoger, dar palmas para felicitar y colaborar con

un compañero. La experiencia permite fortalecer la convivencia, la empatía, la comunicación, la expresión corporal y el reconocimiento de las necesidades de los demás.

Luego se propone la elaboración colectiva de un "Mural del buen trato". Cada participante podrá realizar una huella, pegar una imagen o utilizar un sticker que represente una acción amable. La agente educativa acompaña cada participación con palabras positivas, resaltando que todos tienen capacidades diferentes y que cada aporte es importante para construir un ambiente agradable.

Durante el desarrollo de la experiencia se favorece el reconocimiento de las emociones, la resolución de pequeños conflictos con el acompañamiento de un adulto y el aprendizaje progresivo de normas sencillas de convivencia. Se promueve el uso de palabras como "por favor", "gracias", "dame", "mio" y "ayuda", de acuerdo con las posibilidades de cada participante.

Como cierre, se realiza una pequeña ronda donde los participantes pueden expresar cómo se sienten y recordar algunas acciones de buen trato. Se reconocen los comportamientos de cuidado, respeto y colaboración observados durante la jornada y se finaliza con una canción de despedida.

| | |
|---|---|
| RECURSOS O MATERIALES | Títeres o muñecos, cuento corto, imágenes de acciones de buen trato, cartulina, pintura, colores, stickers, material didáctico y elementos para juego simbólico. |
| VALORACION DE EXPERIENCIAS | Durante la estrategia pedagogica se logro evidenciar que los participantes saben muy bien lo que representa el armadillo tato participaron muy bien dando lo que precentaban diferentes imagenes. tambien se evidencia avances en las relaciones basadas en el cariño y respeto se continuara reforsando la importancia de hutilizar palabras amables y resolver pequeños conflictos de manera pacifica |

**JUEVES 20 DE AGOSTO**
TEMA: FORTALECER EL CONSUMO DE FRUTAS Y VERDURAS

Se recibe a los participantes con una canción infantil relacionada con frutas y alimentos saludables, generando un ambiente alegre, afectuoso y de confianza. Se observa su estado de salud, ánimo y disposición para participar. Posteriormente se realiza el correcto lavado de manos, conversando de manera sencilla sobre la importancia de tener las manos limpias antes de consumir los alimentos.

La agente educativa presenta una canasta con diferentes frutas y verduras reales, de juguete o representadas mediante imágenes. Se brinda un espacio para observar, manipular y explorar de manera segura, reconociendo colores, formas, tamaños, aromas y algunas características de los alimentos. Se realizan preguntas sencillas como: "¿Cuál conoces?", "¿Cuál te gusta?", se respeta que algunos participantes respondan verbalmente y otros mediante gestos, señalamientos o elección de imágenes.

Luego se desarrolla una experiencia de clasificación. Se disponen dos espacios identificados para frutas y verduras y se invita a cada participante a escoger una imagen y ubicarla donde corresponda. Durante esta experiencia se fortalecen la observación, atención, asociación, clasificación, coordinación motriz fina, autonomía y lenguaje.

Posteriormente, se organiza un espacio de juego simbólico de cocina utilizando canastas, recipientes y utensilios de juguete. Los participantes preparan imaginariamente una ensalada, una sopa o una canasta saludable. Mientras juegan, se nombran los alimentos, sus colores y algunas características. La agente educativa acompaña el juego realizando preguntas sencillas y promoviendo que compartan los materiales, esperen turnos y se relacionen de manera respetuosa con sus compañeros. También se realiza una experiencia de acercamiento sensorial a las frutas y verduras, permitiendo observarlas y describirlas de acuerdo con sus posibilidades. Se conversa sobre la importancia de consumir alimentos variados para crecer, jugar y mantenerse saludables. Se respeta que cada participante tenga gustos y preferencias diferentes, evitando obligar a probar alimentos.

Para fortalecer los hábitos saludables, se recuerdan acciones como lavarse las manos antes de comer, cuidar los alimentos, sentarse adecuadamente durante la alimentación y mantener buenos modales en el comedor. Se promueve una relación positiva y tranquila con los alimentos.

Finalmente, se realiza una retroalimentación mediante preguntas sencillas y canciones:"¿Cuál conoces?", "¿Cuál te gusta?". Se

| | |
|---|---|
| reconocen los aprendizajes y la participación de todos, finalizando con una canción de despedida mientras llegan los padres de familia. | |
| **RECURSOS O MATERIALES** | Frutas y verduras reales o de juguete, imágenes, canastas, recipientes, utensilios de cocina de juguete, cartulina, material didáctico y elementos para clasificación. |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | Durante el desarrollo de la estrategia pedagogica se evidencio una participacion activa y significativa por parte de los participantes quienes manifestaron alegria, interes y disposicion durante el compartir de los frutas. Asimismo en la experiencia El super heroe de la alimentacion se observo atencion y motivacion frente al cuento y la dramatizacion realizada, los participantes disfrutaron de la experiencia fortaleciendo de manera ludica sus conocimientos sobre la importancia de una alimentacion saludable y el consumo de las frutas |
| **VIERNES 21 DE AGOSTO 2026** | **CUALIFICACION TALENTO HUMANO** |
| | |
| | |
| **REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL** | |
| **APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA** | |
| **AGENTE EDUCATIVA** | Rosalba Caicedo |

| PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL | |
|---|---|
| NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO: | ROSALBA CANENCIO |
| MODALIDAD: | INSTITUCIONAL |
| CDI | VILLA ROSA |
| NIVEL | PARVULOS B |
| MUNICIPIO | PUERTO ASIS |
| FECHA: | DEL 24 AL 28 DE AGOSTO 2026 |
| ESTRATEGIA PEDAGOGICA | EXPLORAR, JUGAR, CREAR Y APRENDER |
| INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS | Promover en los participantes hábitos de alimentación saludable mediante experiencias lúdico-pedagógicas que favorezcan el cuidado de su cuerpo y bienestar, fortaleciendo la autonomía, el reconocimiento de alimentos saludables, las prácticas de higiene y la interacción positiva con los demás. |

**DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS**

**LUNES 24 DE AGOSTO**
**CONMEMORACION DIA NACIONAL DE LA NIÑEZ INDIGENA**

Se recibe con alegría a los padres de familia y participantes para dar inicio a la conmemoración del día nacional de la niñez indígena. Las agentes educativas dan la bienvenida portando vestuarios representativos de las comunidades indígenas, creando un ambiente colorido y cultural. Al ingresar, se escucha música tradicional y se invita a las familias a ubicarse en el espacio preparado. Se realiza un saludo especial, reconociendo la importancia de valorar nuestras raíces, costumbres, saberes y diversidad cultural.

Se inicia la experiencia acompañada de música suave, donde los participantes observan imágenes coloridas de diferentes pueblos indígenas, sus vestuarios, viviendas y elementos culturales, realizando movimientos sencillos con las manos y el cuerpo, con el fin de reconocer y valorar la diversidad cultural. Posteriormente, en la exploración del medio, se dispone un espacio con semillas, hojas, ramas, tejidos y recipientes de barro, permitiendo que los participantes observen, toquen y exploren libremente sus texturas, tamaños y formas, respetando los diferentes ritmos y formas de participación con el fin de estimular los sentidos, la curiosidad y el acercamiento respetuoso a elementos de la naturaleza y de diferentes culturas.
En el momento de arte, cada participante decora una figura de cartón utilizando tiras de papel de diferentes colores, creando un diseño inspirado en los tejidos indígenas, con el fin de favorecer la creatividad y fortalecer la motricidad fina. En literatura, se

narra el cuento "La semillita que guardaba una historia", utilizando imágenes, una semilla y sonidos de la naturaleza, con el fin de estimular la escucha, el lenguaje y la imaginación, promoviendo el cuidado de la naturaleza.

Luego, mediante el juego, se invita a los participantes a imitar movimientos de la naturaleza, caminando como árboles, balanceándose como hojas y desplazándose como pequeños animales, desde diferentes formas de participación y necesidades de cada participante, con el fin de fortalecer la expresión corporal, la coordinación, la imaginación y la participación grupal. Luego cada participante deja su huellita en un mural colectivo llamado "Todos somos diferentes y merecemos respeto", mientras se recuerda que todas las personas y culturas merecen ser valoradas y respetadas, con el fin de fortalecer la convivencia, el respeto y el reconocimiento de las diferencias.

Finalmente, se realiza un pequeño baile libre con una canción alegre, celebrando lo aprendido y compartido durante la semana. Esta despedida busca fortalecer la memoria, la expresión, el sentido de pertenencia y la apropiación de hábitos que favorecen el bienestar y cuidado personal, mientras llegan sus acudientes.

| | |
|---|---|
| **RECURSOS O MATERIALES** | imágenes, semillas grandes, hojas, ramas, tejidos o retazos de tela, recipientes de barro, cartón, papel de colores, pegante, pintura, música y sonidos de la naturaleza |
| **VALORACIÓN DE EXPERIENCIAS** | Durante el desarrollo de la estrategia pedagogica se evidencio Participacion activa y una adecuada interacion entre los participantes relacionandose con la celebracion de la comemoracion de los indigenas. se promovio el trabajo colaborativo y se brindaron los apoyos nesesarios Para garantizar la participacion de todos respetando su ritmo y posibilidades de aprendizaje. realizaron la representacion propuesta y participaron en la elaboracion de la manualidad.. utilizando Carton y lana Fortaleciendo habilidades de coordinacion motora, creatividad y expresion |

**MARTES 25 DE AGOSTO** Se recibe a los participantes con alegría y afecto, entonando la canción "Buenos días amiguitos", acompañada de movimientos corporales, mientras se observa su estado de ánimo en el que ingresan a la salita, motivándolos a que se integren más armónicamente.

| | |
|---|---|
| | Posteriormente, se presenta una canasta sorpresa que contiene imágenes de diferentes alimentos. Los participantes observan, expresan lo que reconocen y comparten espontáneamente cuáles alimentos conocen o consumen en casa. Se dispone una mesa con alimentos reales o de juguete como frutas, verduras, arroz, huevo, leche, agua y cereales. Los participantes tienen la oportunidad de observar, tocar, comparar colores, tamaños, formas y texturas, de acuerdo con sus posibilidades, ritmos y formas de participación, reconociendo progresivamente algunos alimentos que hacen parte de una alimentación variada. Esta experiencia tiene como propósito favorecer la exploración sensorial y ampliar sus conocimientos sobre los alimentos que contribuyen al cuidado y bienestar de su cuerpo, brindando los apoyos necesarios para favorecer la participación de todos y todas.<br><br>Los participantes elaboran de manera colectiva "El plato saludable", pegando imágenes de diferentes alimentos sobre un plato elaborado en cartulina. Mientras realizan la creación, exploran colores, formas y diferentes materiales, expresando sus preferencias. se busca fortalecer la creatividad, la motricidad fina y la expresión de ideas, relacionando el arte con el reconocimiento de alimentos variados y saludables.<br><br>Se propone "El mercado saludable", donde los participantes asumen diferentes roles y realizan un juego simbólico de compra y elección de alimentos. Cada participante selecciona alimentos para llenar su canasta y posteriormente los comparte con sus compañeros. El juego permite fortalecer la interacción, la comunicación, la toma de pequeñas decisiones y la cooperación, mientras reconocen de manera significativa algunos alimentos que favorecen una alimentación saludable.<br><br>Se comparte el cuento "El plato de colores", utilizando imágenes y diferentes recursos visuales para mantener la atención de los participantes. Durante la narración se realizan preguntas sencillas sobre los alimentos que aparecen. Esta experiencia busca estimular la escucha, la imaginación, la comunicación oral y el reconocimiento de nuevos alimentos a través de una historia cercana y significativa.<br>Finalmente, se comparte la canción "Hasta luego, amiguitos", acompañada de movimientos corporal, cerrando el encuentro en un ambiente afectivo y tranquilo, mientras llegan sus acudientes. |
| **RECURSOS MATERIALES** | Canasta, imágenes de alimentos, alimentos reales o de juguete, cartulina, platos de cartón o elaborados en cartulina, pegante, colores, cuento, recipientes para el juego simbólico. |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | Se realizo la experiencia pedagogico evidenciando la la participacion activamente, reconociendo algunos alimento y la importancia para una alimentacion equilibrada se brindaron apoyos y adaptaciones de |

acuerdo a las necesidades de todo el grupo favoreciendo su participacion, exploracion e interaccion con sus compañero.
Tambien se dio espacio al apoyo comfamiliar cora el tema con un cuento relacionado con las estrella elaboraron una estrella en cartulina y la decoraron con lentejuelas donde se logro una buena posticipa cion de todos fortaleciendo la atencion y la relacion con los demas

**MIÉRCOLES 26 DE AGOSTO**

Se recibe a los participantes con una dinámica corporal llamada "Las gotitas de agua". La agente educativa realiza movimientos con las manos simulando pequeñas gotas que caen, mientras los participantes imitan sus movimientos y sonidos, de acuerdo con sus posibilidades y formas de participación. También se observa su estado de ánimo, despertando su curiosidad y disposición para participar en la experiencia.

Se disponen diferentes recipientes con agua para que los participantes observen y experimenten cómo el agua puede pasar de un recipiente a otro, con el acompañamiento del adulto. Se les permite tocar, mirar y comparar las cantidades de agua, respetando sus ritmos, capacidades y formas de exploración, reconociendo algunas de sus características. Esta experiencia busca fortalecer la exploración sensorial, la observación y la curiosidad, favoreciendo el reconocimiento del agua como elemento necesario para cuidar el cuerpo.

Los participantes realizan "Huellas de agua", utilizando pinceles y pequeñas cantidades de pintura sobre papel bond pintamos lindas y divertidas gotitas de agua. Cada participante podrá realizar la actividad de acuerdo con sus posibilidades y contando con los apoyos necesarios cuando los requiera. Esta propuesta tiene como propósito fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la capacidad de observar los cambios que se producen durante la experiencia.

Se comparte el cuento "La gotita que quería ayudar", una historia sencilla relacionada con el cuidado del cuerpo y la importancia de beber agua. Con esta experiencia se busca fortalecer la escucha, la comprensión, la expresión y la imaginación, permitiendo que cada participante se comunique mediante el lenguaje verbal, gestual, corporal u otras formas de expresión, relacionando la literatura con hábitos de cuidado y bienestar.
Finalmente, se entona una pequeña rima: "Agüita para crecer, agüita para correr, agüita para mi cuerpo, que me ayuda a fortalecer", finalizando el encuentro de manera alegre y afectiva, favoreciendo la participación de todos los participantes según sus posibilidades, ritmos y formas de expresión, mientras esperan a sus acudientes.

| | |
|---|---|
| **RECURSOS MATERIALES** | Papel bond, pintura, pinceles, cuento, imágenes. |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | Durante la experiencia pedagogica los participantes reconocieron la importancia del agua en las plantas, los alimentos y tambien una adecuada hidratacion que nos sirve para el consumo de nuestro cuerpo evidenciando una buena participacion en crear las gotas de agua con pintura dactilar con mucho interes y disfrute respetando las diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje en un buen ambiente de integracion |

**JUEVES 27 DE AGOSTO**

Se inicia el encuentro con "La canasta de la energía". presenta una canasta con imágenes de diferentes alimentos y, mientras saca cada una, invita a los participantes a realizar un movimiento corporal: levantar los brazos, ponerse de puntas, tocar las rodillas o dar pequeños saltos, desde sus diferentes formas de realizarlo y con apoyo de la auxiliar pedagógica. Se conversa brevemente sobre cómo los alimentos ayudan a tener energía para jugar, aprender y crecer. Esta bienvenida busca fortalecer la expresión corporal, la atención y la participación espontánea.

| | |
|---|---|
| Se presenta alimentos reales o de juguete como leche, huevo, queso, legumbres y cereales. Los participantes los observan, manipulan y comparan sus colores, tamaños y texturas, respetando las diferentes formas de hacerlo, reconociendo algunos alimentos que hacen parte de una alimentación variada. Esta experiencia busca fortalecer la exploración sensorial, la observación y la capacidad de reconocer diferentes alimentos, comprendiendo progresivamente que una alimentación variada contribuye al crecimiento y bienestar del cuerpo.<br><br>Se propone la elaboración colectiva de "Mi plato para crecer", utilizando papel rasgado, colores y diferentes imágenes de alimentos. Cada participante selecciona y ubica los alimentos en su plato, explorando libremente los materiales con el ajuste y apoyo de la agente educativa. Con esta propuesta se busca fortalecer la motricidad fina, la coordinación, la creatividad y la expresión de preferencias mediante una creación relacionada con el cuidado del cuerpo.<br><br>Se muestra una imagen de un alimento y los participantes realizan un movimiento asociado, como caminar, saltar suavemente, estirarse, agacharse o mover los brazos. A través del juego se busca fortalecer la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación corporal y el seguimiento de instrucciones, relacionando la alimentación con la energía necesaria para moverse y jugar.<br><br>Se narra el cuento "Mateo quiere crecer", acompañado de imágenes y gestos que permitan mantener la atención de los participantes. Durante la historia se resaltan acciones como comer alimentos variados, descansar y realizar movimientos corporales. Esta experiencia busca fortalecer la escucha, la comprensión, la imaginación y la expresión oral, favoreciendo la construcción de hábitos relacionados con el cuidado y bienestar del cuerpo. Para finalizar se realiza "El abrazo a mi cuerpo". Los participantes siguen una pequeña secuencia: colocan sus manos sobre el corazón, abrazan suavemente su cuerpo y levantan los brazos con el apoyo de auxiliar pedagógica diciendo: "Cuido mi cuerpo, lo alimento y lo quiero", busca fortalecer el reconocimiento del propio cuerpo, la autoestima y la expresión de sentimientos positivos hacia sí mismos. | |
| **RECURSOS O MATERIALES** | papel rasgado, pegante, música infantil, cuento infantil, cartulina, alimentos reales o de juguetes |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | Durante la estrategia pedagogica los participantes exploraron de diferentes formas las maneras de comer los alimentos y que son muy importante para nuestra salud |

| | |
|---|---|
| | Todos estuvieron muy contentos interactuando con los alimentos de material didactico como tambien en el momento de degorar el plato para crecer, desarrollaron diferentes habilidades con el cuerpo que les ayuda a la motricidad motora y el rasgado de papel la motricidad fina |

**VIERNES 28 DE AGOSTO**

Se recibe a los participantes con un saludo afectuoso, observando cuidadosamente su estado físico y emocional al momento de ingresar al CDI para identificar cómo llegan e intervenir oportunamente cuando sea necesario. Seguidamente se realiza el llamado de asistencia, invitando a cada participante a responder mostrando una sonrisa, levantando una mano o realizando un movimiento con alguna parte de su cuerpo al escuchar su nombre. Posteriormente, todos entonan una canción relacionada con el cuerpo humano, acompañándola con movimientos sencillos que favorecen la integración, la confianza, la atención y la disposición para disfrutar de las experiencias de la jornada en un ambiente de respeto y alegría.

Posteriormente, se invita a los participantes a vivir la experiencia "Mi cuerpo en tamaño real". Se les indica una silueta de niño y de niña, las cuales serán ubicadas en un lugar de la sala de atención, la agente educativa les indicara prendas de vestir y las diferentes partes del cuerpo, los participantes de uno en uno irán ubicando las partes en la silueta. Durante la exploración se dialoga sobre la función e importancia de cada parte del cuerpo y cómo ayudan en la vida diaria. Esta experiencia fortalece el reconocimiento del esquema corporal, la creatividad, la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la percepción visual, la ubicación espacial, la comunicación, el trabajo colaborativo y el respeto por las diferencias entre cada participante.

Seguidamente, los participantes disfrutan del juego "Camina como", donde imitan diferentes formas de desplazarse, como caminar de puntas, saltar como un conejo, gatear como un bebé, caminar como un gigante o avanzar lentamente como una tortuga. A medida que realizan cada movimiento, reconocen las partes del cuerpo que intervienen y descubren nuevas posibilidades de

| | |
|---|---|
| | movimiento. Esta experiencia fortalece el equilibrio, la coordinación motriz gruesa, el control postural, la orientación espacial, la escucha atenta, el seguimiento de instrucciones, la expresión corporal, la concentración y la seguridad al desplazarse.<br><br>Finalmente, se realiza una retroalimentación permitiendo que los participantes observen sus siluetas y expresen qué fue lo que más disfrutaron, qué parte del cuerpo recuerdan y cuál consideran importante para jugar, correr, abrazar o explorar. Se reconocen los aprendizajes alcanzados mediante palabras de motivación y se resalta la importancia de cuidar el cuerpo diariamente. Para cerrar la jornada, todos participan en una canción de despedida acompañada de movimientos suaves, favoreciendo un ambiente de alegría, bienestar y motivándolos a regresar al día siguiente para vivir nuevas experiencias. |
| **RECURSOS O MATERIALES** | Papel Kraft, marcadores, papel de colores, lana, pegante, música infantil y parlante |
| **VALORACION DE EXPERIENCIAS** | Durante la experiencia pedagogica los participantes Participaron en la elaboracion y decoracion de una silueta, identificando partes de cuerpo y seleccionando diferentes prendas de vestir, que se realizo con cada uno que la vistiera, se fortaleció el reconocimiento corporal, la autonomia, la expresion verbal y gestual la cordinacion motora y la creatividad, la actividad permitio relacionar el cuidado del cuerpo con una alimentacion saludable mediante el reconocimiento de los frutas y verduras |
| **REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL** | Rocío L |
| **APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA** | Lum |
| **AGENTE EDUCATIVA** | Rosalba Camacho |